# f", דאנכרו fe ואסרטבי ברק ל



### אירים לנכרו של שרטבי ברק גיל

## על ברכיה כורעול אמא.

על ברכיה כורעות אמא. ופניה אפופי צער ויגין. תרצו על לחייה ערויצי דמע, בריך תלטף, מצבת האבן.

כמו אל ילדה החי, הנושם, מלות אהבה חרש תמלמל. מלות פנוק השעירות בפיאם,

אולמת על היפה שנתן לה האל.

שירים לגברו fe והאבי ברק ג"ל 12.5 שוכב ילדה, ENGU קבי לבעה אריעת אבטם בוהקות. 52 עריסה תישיט ידה; lino 1 36 ללטפו, - להביט בי בעינים איהבית. נומה ילדי. לצדך איב. לא אמיש, תהילה בומה עצום עיניך חיפות. ד לילה טוב בני תלחע, - ושפתיה זיקו שמו, על אבן ארוט,

שירים לנכרו של שרטבי ברק גייל אנא אני הולך. נושאות אותי רגלי אל הכיך העכן לא ידע איך! אך אני הולך והולך בלב כבד ועינים כבות מביט אני באירית הכיך התמוכות לפני כסרט חולפות ואני חוכך וחוכך. or-eF

לירים לנכרו fe והטבי ברק גיי f

ממהרים נחפזים אנשים Tho E.POA. המאולץ דועך וחולן יחייכי נהוכך . י אכי איילו כושא אני ביד רועדת ובבכי עצור את תעידת הפטירה של בני את נפשי הדוויה אלי נציר כי כיא אדע אנא אני הוכך. 1985 -0.45

יהשמש תתמיד כדיוכה החמים ? האראה את הפרחים עיפי צכעם היכרים היפים לשותנותם?

היזמרו לי צפורים זמירות כקו

אהיה כרטם המתגלגל ? התעוזור אכי שמיותי הגצוה שדמינה לים סוער?

היאיע אלי צחוקי הרועם

שמחתי שאבדה.

לירים לנכרו fe והטבי ברק גיי f

### שירים לנכרו של שרטבי ברק גייל

הימשיכוי המעיכוות ממיחם לפפוות, והכיל יהיה כותמול שלשום? התסוכ הארץ על צירה כדרפה, או תתא כנדהמות ולרגע ותדום?

בי פנגד איני אמירה נצראן, צלליאן אהורח ,כאה ומחייכאן. מכסה אין השמש, כצל ענק מאפילה על הכיל ,דמואן של ערק

### שירים לנכרו של שרטבי ברק גייל

מת שמוזון בך כני היקר אושרך היה זי עושרי חיויכך סם החיים עפעדיך עופמי בחרם הנשער כעץ מוצנודד ציום סוערי

לי אשאאר ממך עוז הרויא יאשא עכפשי און תמצית הבוא אשר נשאות עלעכך הנאצל ידוע אדע כי יכול אוכל.

## דהרים לנכרו efe ואהי הרק גיל

א הכרתי את ברק, ואולי כן שהרי פה ושם נתקלתי בחבריו של בני ליחידה. אך לאחר שישבתי במשך שני ערבים ארוכים בשיחה עם חבריו לצוות והכרתי את בני המשפחה את בת־שבע ומאיר את איילת ואת רויטל, דומה שבעיניהם של כל אלה ראיתי את ברק כאילו היה חי איתי ועלידי. אהבתי את שהכרתי. בחוברת שעסקתי בעריכתה דמותו של ברק קיבלה חיות מחודשת. טובי וחבריו אהבו אותו ולאהבתם היו רבדים כה עמוקים שמהשפע הרגשי הזה העבירו גם אלי. הוא גדל בביתם של נני אדם והוא שאב לתוכו עד תום את הטוב והיפה בבית הנפלא הזה שגדל בו. ואני יודע שבבית היפה הזה הכל ממשיך לנוע מסביב לברק כי זה דרכו של עולם. בית של ארץ ישראל היפה, של אנשים יפים - בית של ברק. אהבתם עשתה את ברק כפי שהיה. אהבתם תעניק להם תעצומות נפש

יהא זכרו ברוך.

חיים שור



דברים לנכרו efe והאהי ברק גיל

בת שבע, מאיר, רביטל ואילת, משפחה וחברים.

ברק, בן למשפחת שרעבי, בן למשפחת כפר הנגיד, נהרג אתמול בלילה. ברק בן לשלוש משפחות שקורותיהן שלובות זו בזו בעבר ובעתיד. ברק, טבעת חזקה בשרשרת הלוחמים הקושרת את כפר הנגיד ואת היחידה. טבעת מרכזית בצוות יורם, שבמסגרתו שרת את רוב שרותו הצבאי.

נער צעיר מתגייס ליחידה – לסיירת מטכ"ל – ואינו יודע את אשר יעמוד בפניו, את הנטל אשר יוטל על כתפיו. הרבה לא ניתן לחשוף על שרותו של ברק ועוד פחות על שרותו בתקופה האחרונה, אך ברור לי, שכאשר התגייס ברק ליחידה הוא לא ידע את אשר יעמוד בפניו.

הוא לא ידע, שברגע מסוים, כל עולה וכובד משקלה של מדינת ישראל יהיה מונח על כתפיו.

והכטל כבד מאד.

ברק לא חשש מהנטל ואף יכול לו ועוד יותר מכך. לקראת שחרורו הצפוי, בקשתי ממנו להשאר למשך שנה נוספת בשרות קבע ביחידה וזאת לצורך ביצוע משימה מיוחדת.

> לאחר מחשבה קצרה, נענה לי ברק בחיוב. הוא לא חשש מהנטל – לא חשש מאחריות.

> > אתמול בלילה נהרג ברק.

הוא הותיר אחריו חלל גדול בליבנו.

הוא הותיר אחריו את הנטל, אותו על כולנו לשאת.

הוא הותיר אחריו נטל, שעתה עלינו לשאת לבד, שהוא הכרח קיומנו במדינה,

נטל שעלינו להשלימו כאשר ברק איננו עוד איתנו לשאתו.

בת שבע, מאיר, רביטל ואיילת אנחנו אתכם.

כאבכם כאבנו.

אתכם במשא הכבר.

עמר ברילב, סא״ל מפקר היחידה

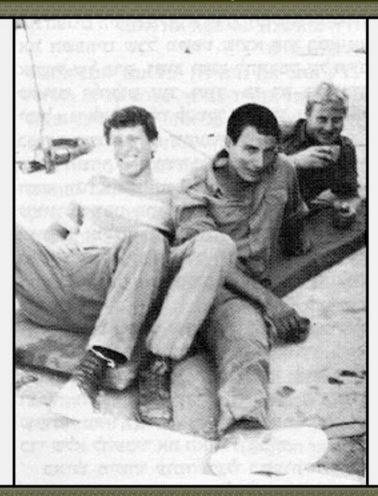
יח' ד.צ. 02498 1984 דצמבר 1984

## f" אברים לגברו fe וחצבי ברק גיל

### שכול

שכול, מלה פשוטה כואבת ואכזרית. בנקל נתן להטבירה, את פירושה גם תינוקות קולטים ללא קושי. והבריות השומעים את הבשורה המרה, מנידים ראש משתתפים בצער המשפחה ומשתדלים לעזור כמיטב יכולתם, מציפים אותך בדברי נחומים, עד שלאט לאט הכל גרגעים. כל איש פונה לעיסוקיו ושוקע בב עיותיו היומיומיות, והכל ממשיך להתנהל עיותיו היומיומיות, והכל ממשיך להתנהל והוא ממשיך לורום באפיקו כמדי יום – לא והוא ממשיך לורום באפיקו כמדי יום – לא והוא מינה או שמאלה. זה דרכו של עולם, וזו דרכם של הבריות.

ואלו אנו ההורים השכולים מאזינים לדב־ ריהם, מסתכלים לתוך עיניהם וחושבים לעצ מנו: רבונו של עולם כמה תמימים ומאושרים אתם, אם זה גבול הבנתכם את השכול. מי יתן וכך תמשיכו. בטרם הגיעה אלי בשורת איוב, הייתי חושב ומגיב כמוכם. אך היום הכל נראה בעיני כלאחר רעידת אדמה, ואני שייך לכוכב לכת אחר.



דברים, לנכרו efe והטבי ברק גיל

את הגיהנום הזה חי אנכי עשרים וארבע שעות ביממה ונצלה באישה יום אחר יום ודקה אחר דקה. שכול מכין רק מי שחש אותו, אדם המכלה ימיו ולילותיו בלהט הזכרונות. באש הכמיהה לראות את הבן האהוב שהלך ולא שב. להסתכל בראי מדי בוקר בפרצופך המתבלה במהירות גדלה והולכת, לראות את הנפיחות שאחזה בעיניך מקום קבע. ולתמוה איך לא יבשה מקור דמעתן הקולחות ושוטפות כמעין? לו זרמו לאפיק אחד דמעות השכול, ים הדמעות הגדול בתבל היה נקווה לנגד עינינו.

איך לא תגעש האדמה משטף דמעתך אם שכולה ותהפך לשממה? איך לא יקוב בכי אם מיוסרת לב אנוש? למה ומדוע נאטמו נתיבות ללב אל?

לא נתן להסביר או להגדיר את המתחולל בקרבך. איך מנסה אתה לכסות ולהסתיר כחיוך מאולץ ובשיח יום יום, את הקרעים שנפערו בנפשך, מתהלך חי ונושם אך לבך נבוב, ואתה בוהה בחלל ככלי ריק.

כל החלומות והתוכניות קרסו לפתע כבנין קלפים, ומחשבותיך סטו לנתיב אחר, איבדו כל עניין בכל הסובב אותן. כגלגל שאיבד צירו וסטה ממסלולו הטבעי, כך אתה עוסק בעבו דתך וראשך במקום אחר, מעיין בספר או דתך וראשך במקום אחר, מעיין בספר או בעתון ולפתע נעצר ושואל את עצמך; מה קראת בדקות שחלפו? מחשבותיך נודדות הרחק הרחק על בנך שאיננו ולא תראנו

וביום בו נפל בני חשתי מהו הפסד אמיתי – עולם שלם נלקח ממני, שלא אוכל להחזירו

### f" ו הברים fe ואברו fe בראבי ברק ציל

בשום אופן. כל מה שיש לי אינו אלא אין ואפס. עתה עומד אני נכנע לגורלי חסר אונים, כמתאגרף מוכה המוטל בזירה. ומה שמסוגל אני לעשות הוא לבכות ולבכות. לשכב על יצועי מדי לילה לראותו בדמיוני ושנות חייו הנפלאות והמאושרות חולפות לנגד עיני כסרט. רואה אני את החיוך המשובב את הפנים היפות מלאות הרוך ועוטות הענווה, את השפתים שכל משפט שיצא מהן בטא את אושרו של ברק, ושוב ושוב להתרפק על חיים שאינם ולחלום עוד ועוד, כי רק בחלומות יכול אני לדבר אליו לנשקו ולחבקו, ולהסתפק בפרור העלוב הזה שהעניק לי הטבע. ובטרם עלות השחר להתעורר שוב כשבתוכי מפעפעת האש הנוראה הזאת שלא מרפה ממני, והמוח שאינו מאופס מתחיל לדמיין דברים לא מצי־ אותיים; אולי חלה איזו טעות וברק עודנו חי, והוא מתהלך לו אי שם, וכל רגע הוא עשוי

להיכנס ולומר את השלום הנפלא שלו המלווה בחיוך מטריף.

אתה קם בשקט ממהר לשטוף את העיניים האדומות מבכי, מסתיר את דמעותיך מבני משפחתך, לבל יראו בסבלך, כי אתה הוא הגבר. ואתה חייב להיות ה״חזק״ ה״גיבור״ ששומה עליו לכסות את שברונו בתוכו פנימה כדי שלא להעכיר את האוירה בבית.

כאילו מישהו עומד מעלי בשעותי הקשות ומדרבן אותי: "אתה חייב להמשיך בן־אדם אל תהרוס את כל הסובב אותך".

ואכן זהו הדבר הנותן לי את הכוח ומאושש אותי לעמוד מול השכול. מול האש הנוראה הזאת אני נאבק עם עצמי להחזיק מעמד כי זו חובתי כאבי המשפחה להגן על הבית שנפרץ, והכאב הנורא ממחיש לי כמה חשובה המסגרת הזאת שתשאר שלמה.

### דברים לנכרו efe ואבי ברק גיל

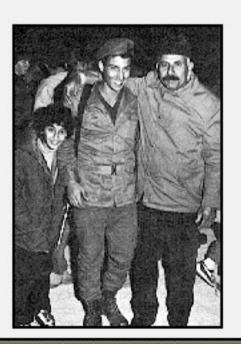
כל מה שנשאר עתה הוא להסתכל בתמונו תיו של ברק, לנשק וללטף אותן, למשש את חפציו ואת בגדיו ולטבוע ביסורי שאול עד צואר. וכשאתה חוזר לעצמך אתה חש באובדן עולמך, ונפשך פורחת כצפור המתעופפת למרי חקים, נעלמת ושבה, נעלמת ושבה. כאילו חקים, נעלמת ושבה, געלמת ושבה. כאילו עומדת היא להנתק ממך, אך מרחפת בטווח עומדת היא להנתק ממך, אך מרחפת בטווח עומדת היא להנתק ממך, אך מרחפת בטווח אותר, ואתה מתנודד בין החיים ובין החידי לון, ורק חוט דק, חוט יצר הקיום הוא שקושר אותך לחיים החייבים להמשיך לזרום. אך מה שלא יקרה, ברק לא ישוב עוד לעולם.

וקיימת האמונה שלא לשוא נפל ברק, כי הרי כך חנכתי אותם. ועל משפחתך נגזר לשלם את המחיר הכבד והנורא למען עצמאות ישראל.

וכשאני שקוע עמוק ביגוני הלופת אותי אנושות, ידי נשמטות מטה ואני חדל לתפקד, נצבת לפני דמותו של בני שאהבתי וקוראת לי:

לא כך רציתי לראותכם אבי, הלא למען ראותכם מחייכים נפלתי, הלא אתה הוא שחנכת אותי ללכת בדרך הזאת.

קום והתאושש אבי ומעשי יאירו דרכך".



אבא

אאכת ביו e fe פראבי ברק ג"f

#### שלום אריק,

מה קורה איתך יה בנאדם? כבר זמן עבר מאז שהתראינו לאחרונה. הא? מלא זמן הכתובת הצבאית שלך אבדה לי וחוסר זמן איום גרמו לכך שמכתב ממני לא הגיע אליך. אז נתנחם במכתב הזה שאני כותב אליך ביום שנת. השבוע הזה, הוא השבוע השלישי ברצי שנת השלי פה בבסיס וההרגשה די זיפתית לא פות שלי פה בבסיס וההרגשה די זיפתית לא לצאת הביתה, במיוחד לאחר שאתה מכין את עצמך ליציאה. שמעתי שיצאת לפני שבוע הביתה כשאני הייתי בבסיס ואני יצאתי לפני שבועיים כשאתה נשארת שבת, איזה חוסר תיאום. אני מקוה שאני אהיה כשבוע הכא לדבר.

ביסט לחודש היתה לנו השבעה בכותל וקיבלנו תג. התחפושת הצבאית שלי כמעט מלאה, קיבלנו כבר סמל על הכומחה, ותג על הדש אז מה שחסר עכשיו זה רק כומתה אדומה.

ביום ההשבעה, שהיה בערכ, צילם אותי ואת המשפחה צלם מעיתון מעריב. ולמולי הלא נעים פיתה את התמונה בעמור הראשון

של העיתון. סתם הייתי מעדיף שתמונתו של אחר תהיה במקום זו שלי.

כנראה שכבר בשבוע הקרוב אנחנו עוובים את הבסיס ועוברים שבוע שדאות. ולאחר מכן נוסעים לכרמיאל לשבוע, לסידרת חינון. בעוד שבועיים כנראה נרד לשטח. יהיה מסע ירידה לשטח ושם נעביר את שאר ימי הטירוי נות. אני מת שהטירונות הזאת כבר תעבור נותזוב את המקום הזה. בטח, אתה כבר גומר ונעזוב את המקום הזה. בטח, אתה כבר גומר טירונות כשאני רק באמצע. בינתים, אצלמ שירונות כשאני רק באמצע. בינתים, אצלמ ממש קשים. המסע הכי ארוך שלנו היה כ־25 ק"מ.

אורי נמצא בפלוגה ב' ואני ב'ג' ויוצא לי לראותו כמעט כל יום, אבל לזמן קצר ביותר. מספיקים להגיד רק שלום, וקצת לספר חויות.

כמו שאמרתי מקווה לצאת בשבת הקרונה הביתה, בצבא הכל לא בטוח ואף יתכן שנשאר שכת רביעית.

מקווה מאד לפגוש אותך בקרוב, ותישלח מכתבים כדי לשמור על קשר.

לום שבת, 2/1/81

כהצלחה ולהתראות ברק.

אאכת ביו fe אראבי ברק ג"f

#### כתב ברק במחברתו

משאיר אור בחוץ, אולי מישהי מתי שהוא תכנס אבל אני יודע שהכל הבל.

שתים עשרה בלילה שומע ציפורי לילה עם שלמה ארצי.

מדליק סיגריה, מחפש משהו ולא מוצא, מדליק אחרת. המאפרה כבר כמעט מלאה והקופסא מתרוקנת. מחפש ולא מוצא.

אולי נוהג אבי לברוח אבל אני יודע שלהגיע רחוק עם זה אי אפשר. התה מתקרר והלימון שוקע ונוגע בקרקעית הכוס, אולי מחכה שאגמור כבר.

לפעמים מחפש את הבדידות, הרי בסך הכל זה יש בשפע. וכשצריך את זו שתעביר לי את הלילה אני שוב מוצא את הקופסה הלבנה שכמעט ריקה והרי אני יודע שעם זה רחוק אי אפשר להגיע, הרי את זה אפשר לקנות בזול ובכמות.



### אאכת ביו e fe בעבי ברק צ"ל

### דברי ברק

```
לא לשוא אמר הרצל, "אם תרצו אין זו
אגדה".
אם רק תאמין בכוחך וביכולתך.
בזה כבר השגת אחוז ניכר ממבוקשך,
להיות ביחידה זה לא רק לרוץ מהר או
לנווט היטב,
זה להבין כמה אפשר להשיג אם רק
רוצים.
```

